

Q.1 परिच्छेद पढ़कर दी गई सूचनाओं के अनुसार कृतियाँ पूर्ण कीजिए - (गद्य)

8

1 A1) अनुच्छेद पढ़कर दी गई कृतियाँ पूर्ण कीजिए :-

2

1) लेखक द्वारा इंपाला गाड़ी के प्रयोग की रकम इस हिसाब से अदा की गई - 2) शास्त्री जी व्यक्तिगत उपयोग के लिए सवारी का नाम -

सुबह साढ़े पाँच - पौने छह बजे किसी ने दरवाजा खटखटाया। नींद टूटी। मैंने बड़ी तेज आवाज में कहा - "देर रात को आया हूँ, सोना चाहता हूँ, सोने दो।"

यह सोचकर कि कोई नौकर चाय लेकर आया होगा जगाने।

लेकिन दरवाजे पर दस्तक फिर पड़ी। झुँझलाता जोर से बिगड़ने के मूड में दरवाजे की तरफ बढ़ा बढ़ाबड़ाता हुआ। दरवाजा खोला। पाया, बाबू जी खड़े हैं। हमें कुछ न सूझा। माफ़ी माँगी। बेध्यानी में बात कह गया हूँ। वे बोले - "कोई बात नहीं, आओ - आओ। हम लोग साथ-साथ चाय पीते हैं।"

हमने कहा - "ठीक है।"

बस जल्दी - जल्दी हाथ - मुँह धो चाय के लिए टेबल पर जा पहुँचा। लगा, उन्हें सारी रामकहानी मालूम है पर उन्होंने कोई तर्क नहीं किया। न कुछ जाहिर होने दिया।

कुछ देर बाद चाय पीते - पीते बोले - "अम्मा ने कहा, तुम लोग आ गए हो पर तुम कहते हो रात बड़ी देर से आए। कहाँ चले गए थे?"

जवाब दिया - "हाँ, बाबू जी! एक जगह खाने पर चले गए थे।"

उन्होंने आगे प्रश्न किया - "लेकिन खाने पर गए तो कैसे? जब मैं आया तो फिएट गाड़ी गेट पर खड़ी थी। गए कैसे?"

कहना पड़ा - "हम इंपाला शेवरलेट लेकर गए थे।"

बोले - "ओहो हो, तो आप लोगों को बड़ी गाड़ी चलाने का शौक है।"

बाबू जी खुद इंपाला का प्रयोग न के बराबर करते थे और वह किसी 'स्टेट गेस्ट' के आने पर ही निकलती थी। उनकी बात सुन मैंने अनिल भैया की तरफ देख आँख से इशारा किया। मैं समझ गया था कि यह इशारा इजाजत का है। अब हम उसका आए दिन प्रयोग कर सकेंगे।

चाय खत्म कर उन्होंने कहा - "सुनील, जरा ड्राइवर को बुला दीजिए।"

मैं ड्राइवर को बुला लाया। उससे उन्होंने पूछा - "तुम लॉग बुक रखते हो न?"

उसने 'हाँ' में उत्तर दिया। उन्होंने आगे कहा - "एंट्री करते हो?"

"कल कितनी गाड़ी इन लोगों ने चलाई?"

वह बोला - "चौदह किलोमीटर।"

उन्होंने हिदायत दी - "उसमें लिख दो, चौदह किलोमीटर निजी उपयोग।"

तब भी उनकी बात हमारी समझ में नहीं आई फिर उन्होंने अम्मा को बुलाने के लिए कहा। अम्मा जी के आने पर बोले - "सहाय साहब से कहना, साठ पैसे प्रति किलोमीटर के हिसाब से पैसे जमा करवा दें।"

इतना जो उनका कहना था कि हम और अनिल भैया वहाँ रुक नहीं सके। जो रुलाई छूटी तो वह कमरे में भागकर पहुँचने के बाद भी काफी देर तक बंद नहीं हुई। दोनों ही जन देर तक फूट - फूटकर रोते रहे।

A2) वाक्य को घटना क्रमानुसार लिखिए :-

2

१) सुनील, जरा ड्राइवर को बुला दीजिए।

२) बेध्यानी में बात कह गया हूँ।

३) चौदह किलोमीटर निजी उपयोग।

४) हम इंपाला शेवरलेट लेकर गए थे।

A3) i) विपरीतार्थक शब्द (विलोम) लिखिए :-

1

1) बाबूजी ×

2) रात ×

ii) लिंग पहचानकर लिखिए।

1

चाय -

A4) स्वमत :-

2

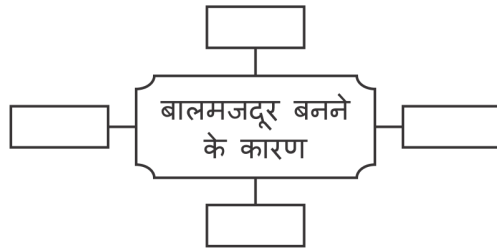
पिता के व्यवहार को देखकर लेखक की प्रतिक्रिया का वर्णन अपने शब्दों में कीजिए।

Q.2 परिच्छेद पढ़कर दी गई सूचनाओं के अनुसार कृतियाँ पूर्ण कीजिए - (अपठित गद्यांश)

4

1 A1) अनुच्छेद पढ़कर दी गई कृतियाँ पूर्ण कीजिए :-

2



आज हमें अपने चारों ओर ऐसे नन्हें बालक मिल जाएँगे जिनके हाथों में पेन - पेंसिल और पुस्तक नहीं हैं। ये वे बच्चे हैं, जो काम करते दिखाई देते हैं। ये बाल मजदूर हैं। कभी बूट-पालिश करते, अखबार बेचते, साफ-सफाई करते, घरेलू कार्य करते दुकान - रेस्टोरेंट में काम करते, खाने - पीने की चीजें बेचते, बोझा ढोते या रिक्शा खींचते। ये पाँच साल से चौदह वर्ष के बालक बाल श्रमिक कहलाते हैं। हमारे देश में बच्चों से श्रम करवाना कानूनी अपराध है। अशिक्षा, निर्धनता, जागरूकता का अभाव शिक्षा में अरुचि, पिता द्वारा मद्यपान, पारिवारिक क्लेश बच्चों का बाल श्रमिक बनने में मजबूर करते हैं। बाल श्रमिक देश व समाज के विकास के लिए एक बड़े प्रश्न चिन्ह हैं। अर्थव्यवस्था पर बोझ हैं। संसार के सभी देशों ने बालश्रम पर प्रतिबंध लगाया है। जिस देश के बच्चें अशिक्षित, मजदूर और कुपोषित होंगे, वह कैसे विकास करेगा?

A2) स्वमत :-

2

'बाल मजदूरी अपराध है' इस पर अपने विचार प्रकट कीजिए।

Q.3 परिच्छेद पढ़कर दी गई सूचनाओं के अनुसार कृतियाँ पूर्ण कीजिए - (पद्य)

6

1 A1) अनुच्छेद पढ़कर दी गई कृतियाँ पूर्ण कीजिए :-

2

1) अधिकारी को कवि से यह चाहिए - 2) चाँदी के विषय में कवि ने कहा -

मेरे घर छापा पड़ा, छोटा नहीं बहुत बड़ा
वे आए, घर में घुसे, और बोले-सोना कहाँ है ?
मैंने कहा-मेरी आँखों में है, कई रात से नहीं सोया हूँ
वे रोष में आकर बोले-स्वर्ण दो स्वर्ण!
मैंने जोश में आकर कहा-सुवर्ण मैंने अपने काव्य में बिखेरे हैं
उन्हें कैसे दे दूँ ।
वे झुंझलाकर बोले, तुम समझे नहीं
हमें तुम्हारा अनधिकृत रूप से अर्जित अर्थ चाहिए
मैं मुसकाकर बोला, अर्थ मेरी नई कविताओं में है
तुम्हें मिल जाए तो ढूँढ़ लो
वे कड़ककर बोले, चाँदी कहाँ है ?
मैं भड़ककर बोला-मेरे बालों में आ रही है धीरे-धीरे
वे उद्भ्रांत होकर बोले,
यह बताओ तुम्हारे नोट कहाँ हैं ?
परीक्षा से एक महीने पहले करूँगा तैयार
वे गरजकर बोले हमारा मतलब आपकी मुद्रा से है
मैं लरजकर बोला,
मुद्राएँ आप मेरे मुख पर देख लीजिए

A2) उत्तर लिखिए :-

2

1) अधिकारी के नजर में मुद्रा का अर्थ है -

2) पद्यांश में आई दो धातुओं के नाम है।

i) ii)

A3) भावार्थ लिखिए :-

2

मेरे घर छापा पड़ा, छोटा नहीं बहुत बड़ा
वे आए, घर में घुसे, और बोले-सोना कहाँ है ?
मैंने कहा-मेरी आँखों में है, कई रात से नहीं सोया हूँ
वे रोष में आकर बोले-स्वर्ण दो स्वर्ण!
मैंने जोश में आकर कहा-सुवर्ण मैंने अपने काव्य में बिखेरे हैं
उन्हें कैसे दे दूँ

Q.4 अधोरेखांकित शब्द का भेद लिखिए

1

1 दो नौकर एक फरियादी को लाते हैं।

Q.5 निम्नलिखित अव्यय का अपने वाक्य में प्रयोग कीजिए

1

1 इसलिए

Q.6 सूचना के अनुसार परिवर्तन कीजिए

2

1 तुम्हें अपने शिक्षक की बात माननी चाहिए। (आज्ञार्थक वाक्य)

2 मैं घर जाना चाहता हूँ। (प्रश्नार्थक वाक्य)

Q.7 वाक्य शुद्ध करके फिर से लिखिए

1

1 कबरी के हत्या के लिए उसने कमर कस लिया।

Q.8 निम्नलिखित मुद्दों के आधार पर लगभग 80 से 100 शब्दों में कहानी लिखिए

5

1 परहित सरिस धर्म नाहिं भाई, इस सुविचार पर अस्सी से सौ शब्दों में कहानी लिखिए

Q.9 निम्नलिखित शब्द का प्रयोग अपने वाक्य में कीजिए

1

1 आगमन

Q.10 निम्नलिखित वाक्य में प्रयुक्त अव्यय ढूँढ़कर उसका भेद लिखिए

1

1 बहन से परिचय के बाद उनकी शक्ति कुशलता और मर्यादा का मुझे ख्याल है।